

IN-AKUSTIK
AC-1502



Tekst og foto: Roy Ervin Solstad



SOM DU SKULLE GJORT DET SELV

Det går gjetord om den såkalte FAT LMC-nettkabelen på hiforum her hjemme på berget. In-Akustik sin rimelige nettkabel er minst like bra, men du slipper å lage den selv.

Tyske In-Akustik har opparbeidet seg et rykte for å være en seriøs produsent av kabler til audio- og videobruk, samtidig som de i forhold til en del produsenter har en edruelig prispolitikk på produktene sine.

AC-1502 er nettopp et slikt produkt der du får skikkelige kontakter med blant annet ferrittfilter i nettpluggen, og med 1,5 kvadratmillimeter tverrsnitt på de tre lederne. I tillegg er lederne skjermet for å hindre at lederne tar opp støy fra andre kabler og apparater.

Selv sammenlignet jeg kabelen mot en av hjemmesnekrernes favorittnettkabel, den såkalte FAT LMC, som er en langt kraftigere kabel enn In-Akustik sin. Det ble close race. I nesten hele frekvensområdet er det ingenting som skiller de to kablene, men med Diana Krall sin versjon av Tom Waits-låta Temptation avdekker In-Akustik-kabelen litt mer detaljer i bassintoen. Man hører tydeligere at strengene på el-bassen klirrer mot båndene enn med FAT LMC-koblet til. Det samme skjer også på annen musikk. Det er ørlite mer detaljert.

Konklusjon

In-Akustik AC-1502 kommer neppe til å få hjemmesnekrerne til å fortvile, til det er både gleden over å kunne lage noe selv, og å kunne tveake med ulike kontakter og kabler for store. For de som har tolv tommeltotter, er imidlertid denne tyske kabelen et ypperlig lydmessig alternativ som heller ikke koster all verden.

In-Akustik AC-1502

PRIS: FRA KR. 1240,- (én meter)
IMPORTØR: Dynabel

